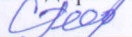


«Согласовано»

Зам. директора по УВР

 С.И. Голоцван

30.08.2016 г.



«Утверждаю»

Директор МБОУ «СОШ №18» НГО

И.В. Фомина

31.08.2016 года

## Аннотация к рабочей программе Искусство (ИЗО) 7 класс.

Рабочая программа учебного предмета «Искусство (ИЗО)» для 7-го класса составлена на основе авторской программы «Изобразительное искусство и художественный труд» под редакцией Б.М. Неменского и федерального компонента Государственного стандарта основного общего образования.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения изобразительного искусства, которые определены стандартом.

Темы, изучаемые в 7 классе, являются прямым продолжением учебного материала 6 класса и посвящены основам изобразительного искусства. Здесь сохраняется тот же принцип содержательного единства восприятия произведений искусства и практической творческой работы учащихся, а также принцип постепенного нарастания сложности задач и поступенчатого, последовательного приобретения навыков и умений.

Основное внимание уделяется развитию жанров тематической картины в истории искусства и соответственно углублению композиционного мышления учащихся.

**Цель программы:** развитие опыта эмоционально-ценностного отношения к искусству как социокультурной форме освоения мира, воздействующей на человека и общество.

### **Задачи :**

- формирование эстетического вкуса учащихся, понимания роли изобразительного искусства в жизни общества;
- формирование умения образно воспринимать окружающую жизнь и откликаться на её красоту;
- формирование отношения к музею как к сокровищнице духовного и художественного опыта народов разных стран;
- формирование умения видеть национальные особенности искусства различных стран, а также гуманистические основы в искусстве разных народов.

### **Формирование художественно-творческой активности:**

- творчески работать над композициями на темы окружающей жизни, на исторические темы, используя наблюдения и зарисовки с натуры;
- творчески относиться к организации экскурсий по выставкам работ учащихся, к подбору репродукций и высказываний об искусстве.

Формирование художественных знаний, умений, навыков:

**Рабочая программа рассчитана на 1 час в неделю.**

**Требования к уровню подготовки учащихся. 7 класса.**

**Учащиеся должны знать/ понимать**

- о процессе работы художника над созданием станковых произведений;
- о месте станкового искусства в познании жизни;
- о бытовом жанре, историческом жанре, графических сериях;
- о произведениях агитационно-массового искусства;
- о произведениях выдающихся мастеров Древней Греции; эпохи итальянского Возрождения, голландского искусства 17 века; испанского искусства 17- начала 19 веков; французского искусства 17 – 20 веков; русского искусства;
- о выдающихся произведениях современного искусства.

**Учащиеся должны уметь:**

- связывать графическое и цветное решение с основным замыслом изображения;
- работать на заданную тему, применяя эскиз и зарисовки;
- передавать в объёмной форме и в рисунке по наблюдению натуры пропорции фигуры человека, её движение и характер;
- изображать пространство с учётом наблюдательной перспективы;
- выполнять элементы оформления альбома или книги;
- отстаивать своё мнение по поводу рассматриваемых произведений;
- вести поисковую работу по подбору репродукций, книг, рассказов об искусстве.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- Самостоятельной творческой деятельности;
- Обогащения опыта восприятия произведений изобразительного искусства;
- Оценки произведений искусства (выражения собственного мнения) при посещении выставок.

Основными формами контроля знаний, умений и навыков учащихся является анализ и оценка учебных, учебно-творческих и творческих работ; игровые формы ( викторины, составление и решение кроссвордов, лото и др.)